

УТВЕРЖДАЮ

Директор МКУДО

«Чесменская школа искусств»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Устинова Н. А.

«17» апреля 2019 г.

**ОТЧЕТ ПО САМООБСЛЕДОВАНИЮ**

**МКУДО «Чесменская школа искусств»**

**за 2019 год**

**Введение**

Самообследование Муниципального казенного учреждения дополнительного образования «Чесменская школа искусств» (далее – Школа) проводилось в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. № 273, Приказом Министерства образования и науки РФ от 04.06.2013 г. «О порядке проведения самообследования образовательной организации», Приказом Министерства образования и науки РФ от 10.12.2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», Приказом Министерства образования и науки РФ от 14.12.2017г. № 1218, Постановлением Правительства РФ от 05.08.2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования», Уставом Школы, внутренними нормативными локальными актами Школы.

Отчет составлен по материалам деятельности Школы за период с 01.01.2019 года по 31.12.2019 года. При самообследовании анализировались:

• организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;

• кадровое обеспечение;

• структура и система управления Школы;

• образовательные программы Школы;

• контингент учащихся Школы;

• качество подготовки выпускников Школы;

• качество организации учебного процесса в Школе;

• методическая деятельность Школы;

• воспитательная работа Школы;

• концертная деятельность Школы;

• конкурсно-фестивальная деятельность Школы;

• проектная деятельность Школы;

• учебно-методическая и библиотечно-информационные ресурсы Школы;

**•** материально-техническая база Школы;

**•** системы охраны здоровья обучающихся.

**Организационно-правовое обеспечение**

**образовательной деятельности**

Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования «Чесменская школа искусств» (далее Школа) – была открыта в 1966 году в с. Чесма Челябинской области как Чесменская детская музыкальная школа.

В связи с открытием художественного отделения в 1980 г. переименована в Чесменскую детскую школу искусств, приказ № 8 от 05.09.1980 г.

Чесменская детская школа искусств реорганизована в муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей "Чесменская детская школа искусств" (Постановление Главы Чесменского района Челябинской области № 452 А от 25.10 1999 г.)

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей "Чесменская детская школа искусств"реорганизована в муниципальное учреждение дополнительного образования детей "Чесменская детская школа искусств" (Постановление Главы Чесменского района Челябинской области № 100А от 02.03.2001 г.).

Муниципальное учреждение дополнительного образования детей "Чесменская детская школа искусств" реорганизована в Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования детей Чесменская детская школа искусств (Постановление Главы Чесменского муниципального района № 968 от 27.12.2011 г.).

Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования детей Чесменская детская школа искусств реорганизована в муниципальное казенное учреждение дополнительного образования "Чесменская школа искусств" (Постановление Главы Чесменского муниципального района №779 от 10 ноября 2015 г.)

Учредитель: Муниципальное образование Чесменский муниципальный район, от имени которого выступает администрация Чесменского муниципального района Челябинской области. После подписания соглашения о передаче полномочий функции Учредителя переданы Управлению культуры администрации Чесменского муниципального района.

Юридический адрес: 457220, Челябинская область, село Чесма, улица Ленина, дом 69

Фактический адрес: 457220, Челябинская область, село Чесма, улица Ленина, дом 69

Телефон: 8(35169) 2-17-40;

E-mail: chesmashkola2013@yandex.ru

МКУДО «Чесменская школа искусств» осуществляет образовательную деятельность в соответствии:

- с Уставом, утвержденным приказом начальника Управления культуры администрации Чесменского муниципального района;

- с Лицензией на осуществление образовательной деятельности. Серия 74Л02 № 0001105. Регистрационный № 12055, выдана 15 декабря 2015 г. Министерством образования и науки Челябинской области, действительна бессрочно.

МКУДО «Чесменская школа искусств» осуществляет художественно-эстетическое образование детей преимущественно от 5 до 18-летнего возраста. Содержание и организация образовательной деятельности учреждения обусловлены спецификой образовательных потребностей и возможностей жителей села и отражаются в образовательных программах (ОП). Школа ориентирована на музыкальное, художественное, хореографическое образование детей с учетом их индивидуальных (возрастных, физиологических, психологических, музыкальных, художественных, интеллектуальных и других) особенностей, потребностей и возможностей, путем создания интегрированной художественно-ориентированной педагогической системы и максимально благоприятных условий для развития каждого ребенка. В соответствии с этим образовательная деятельность Школы основывается на реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств.

МКУДО «Чесменская школа искусств» осуществляет свою деятельность в соответствии:

• Конституцией РФ;

• Гражданским Кодексом РФ;

• Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-Ф3 «Об образовании в Российской Федерации»

• Федеральным законом от 12.01.1996 № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях»;

• Приказом МОиН РФ № 1008 от 29.08.2013 г.;

• Законами и иными правовыми актами Челябинской области;

•Нормативными актами органов местного самоуправления Чесменского  муниципального района;

• СанПиН от 4.07.2014.

Основным нормативно-правовым документом Школы является Устав, в соответствии с которым Школа осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, образовательную деятельность в области дополнительного образования детей.

Важным нормативным документом, устанавливающим гарантию трудовых прав и свобод работников и обучающихся, создание для них благоприятных условий труда, являются Правила внутреннего трудового распорядка, соответствующие Трудовому Кодексу РФ и учитывающие специфику функционирования Школы.

В Школе приняты меры и действия по обеспечению выполнения ФЗ № 273 от 29.12.2012 г. «Об образовании в РФ». Разработаны и утверждены следующие нормативные локальные акты:

* Положение о ведении журнала
* Положение об оформлении служебных командировок и размеров возмещения расходов, связанных со служебными командировками
* Положение о переводе с одной образовательной программы на другую в области искусств
* Положение о порядке регламентации и оформления отношений между МКУДО "Чесменская школа искусств" и обучающимися и (или) их родителями (законными представителями)
* Положение о проведении дня охраны труда
* Положение о комиссии по регулированию споров между участниками образовательных отношений
* Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших ДПОП в области искусств
* Положение об оказании платных услуг
* Правила приема и порядок отбора детей в МКУДО "Чесменская школа искусств" в целях обучения по ДПОП в области искусств
* Организация промежуточной аттестации обучающихся по ДПОП в области искусств
* Положение об официальном сайте
* Положение об организации дежурства и контрольно-пропускного режима
* Положение о защите персональных данных учащихся
* Положение о выдаче свидетельства об освоении ДПОП
* Положение о порядке доступа педагогических работников и обучающихся к библиотечным ресурсам
* Положение о доступе к информационно-телекоммуникационным сетям и базам данных
* Положение о единых требованиях к одежде
* Положение о методическом совете
* Положение о педагогическом совете школы
* Положение о поощрении обучающихся за успехи в учебной, научной, творческой, экспериментальной и инновационной деятельности
* Положение о порядке пользования учебниками и учебными пособиями обучающимися
* Порядок посещения мероприятий, которые проводятся в МКУДО "Чесменская школа искусств"
* Порядок обучения по индивидуальному учебному плану, сокращенным образовательным программам
* Порядок, устанавливающий язык получения образования
* Положение о порядке привлечения, расходования и учета безвозмездных поступлений от физических и (или) юридических лиц, в том числе добровольных пожертвований

**Кадровое обеспечение**

Общая численность педагогических работников на 31.12.2019г. составляет 14 человек. Из них:

• штатные педагогические работники - 9 человек;

• педагогические работники, работающие на условиях штатного совмещения (внешние совместители) - 5 человек;

**Данные о квалификационных категориях**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Всего педагогических  работников | | Квалификационная категория | | |
| высшая | первая | соответствие занимаемой должности |
| штатные | 9 | 8 | 1 | - |
| совместители | 5 | 2 | 3 | - |
| ИТОГО | 14 | 10 | 4 | - |

**Данные об образовании педагогических работников**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Всего педагогических  работников | Образование | | |
| Высшее  профессиональное | Высшее  педагогическое | Среднее  профессиональное |
| штатные | 4 | 4 | 1 |
| совместители | 2 | 2 | 1 |
| ИТОГО | 6 | 6 | 2 |
| ВСЕГО | 14 | | |

**Данные о стаже педагогических работников**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Всего педагогических  работников | Стаж работы | | |
| От 10 до 20 лет | От 20 до 30 лет | Свыше 30 лет |
| штатные | - | 5 | 4 |
| совместители | 2 | 2 | 1 |
| ИТОГО | 2 | 7 | 5 |

Д**анные о возрасте педагогических работников**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Всего педагогических  работников | От 30 до 39 лет | От 40 до 49 лет | От 50 до 59 лет | Свыше 60 лет |
| штатные |  | 4 | 4 | 1 |
| совместители |  | 4 | - | 1 |
| ИТОГО |  | 8 | 4 | 2 |

Выводы:

Из 14 человек - 12 человек имеют стаж работы в школе более 20 лет – это 86%. 100% преподавателей имеют средне-специальное образование. Высшее образование имеют 86 % преподавателей, 72 % преподавателей аттестованы на высшую категорию. Таким образом, Школа располагает достаточным кадровым потенциалом, способным решать задачи по обучению учащихся. К сожалению, в последние годы наблюдается тенденция «старения» кадров. Данная проблема с каждым годом только усиливается.

**Структура и система управления**

**«МКУДО «Чесменская школа искусств»**

Педагогический

совет школы

**ДИРЕКТОР**

Общее собрание

трудового

коллектива

Заведующий

хозяйственной частью

Заместитель

директора по УВР

Обслуживающий

персонал

Заведующие

отделениями

Преподаватели

Родители

(законные представители)

Обучающиеся

В соответствии с Законом РФ « Об образовании» №273-ФЗ и Уставом МКУДО «Чесменская школа искусств» управление учреждением строится на принципах единоначалия и коллегиальности.

Возглавляет МКУДО «Чесменская школа искусств» директор – Устинова Надежда Августовна, который координирует деятельность педагогического коллектива.

В МКУДО "Чесменская школа искусств" формируются коллегиальные органы управления, к которым относятся: Общее собрание работников, Педагогический совет, Совет Учреждения.

Общее собрание трудового коллектива Школы является постоянно действующим коллегиальным органом управления.

В Общем собрании участвуют все работники, работающие в МКУДО "Чесменская школа искусств", в том числе педагогический, административный, технический и обслуживающий персонал Учреждения.

Педагогический совет Школы является постоянно действующим коллегиальным органом управления, который создается для рассмотрения основных вопросов образовательного процесса.

Членами Педагогического совета являются все педагогические работники Школы.

Педагогические советы проводились не реже 1 раза в четверть, для:

• утверждения образовательной программы и учебного плана школы;

• утверждения программ учебных дисциплин и курсов вариативного компонента учебного плана;

• утверждения годовых графиков учебного процесса;

• утверждение планов работы школы на четверть, учебный год и др.

• организации учебного и воспитательного процессов;

• осуществления внутришкольного контроля;

• принятия решения о проведении промежуточной аттестации

обучающихся, определения формы и установления сроков ее проведения;

• мониторинга учебного процесса;

• принятия решения о переводе в следующий класс, о повторном обучении;

• решения вопросов о формах предоставления информации родителям (законным представителям) о результатах текущего контроля и промежуточной аттестации;

• анализа выполнения учебных программ.

Совет Учреждения - коллегиальный орган, имеющий управленческие полномочия по решению и согласованию значимых вопросов функционирования и развития Учреждения.

Заместитель директора по УВР – Иванова Александра Петровна - обеспечивает оперативное управление образовательным процессом (анализ, планирование, организацию, контроль и самоконтроль, регулирование деятельности педагогического коллектива).

Учреждение состоит из структурных подразделений, обеспечивающих осуществление образовательной деятельности с учетом уровня, вида и направленности реализуемых образовательных программ.

Заведующие отделениями:

Народное отделение – Бумина Татьяна Николаевна

Фортепианное отделение – Иванова Александра Петровна

Струнное отделение – Криворучко Людмила Александровна

Фольклорное отделение – Евстафьева Вера Вениаминовна

Художественное отделение – Овчинникова Марина Сергеевна

Хореографическое отделение – Чурикова Надежда Ивановна

Выводы:

В целом структура МКУДО «Чесменская школа искусств» и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ. Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Школы и позволяет ей успешно вести образовательную деятельность в области дополнительного образования.

Школа работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, совещания и пр.) проводятся в соответствии с Планами работы на 2018 – 2019, 2019 – 2020 учебный год. Насущные вопросы деятельности Школы решаются на регулярно проходящих совещаниях, в которых принимают участие административные работники, руководители отделениями, преподаватели и приглашенные на данный вопрос заинтересованные работники Школы.

**Образовательные программы**

В соответствии с Лицензией на осуществление образовательной деятельности (Серия 74Л02 № 0001105. Регистрационный № 12055) в МКУДО «Чесменская школа искусств» реализуются:

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в области искусств со сроком обучения 7 лет:

Музыкальное искусство: «Фортепиано», «Гитара», «Домра», «Аккордеон», «Скрипка», «Музыкальный фольклор»;

«Основы изобразительного искусства»;

«Хореографическое искусство».

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области:

Музыкального искусства: «Фортепиано», «Народные инструменты», «Струнные инструменты», «Музыкальный фольклор» - 8(9) лет обучения;

Изобразительного искусства: «Живопись» - 5(6) лет обучения;

Хореографического искусства: «Хореографическое творчество» - 8(9) лет обучения.

**Контингент**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  п/п | **Наименование показателя** | **Единица**  **измерения** | **Фактическое значение за**  **отчетный период** |
| 1 1. | Сохранность контингента обучающихся: всего | чел. | 264  45 |
|  | По образовательным программам: «Музыкальное искусство», "Музыкальный фольклор", "Хореографическое искусство", "Изобразительное искусство" | чел |  |
| Всего:  Из них по ДООП    них по  ДПОП |
| 2. | ***Инструментальные классы (всего)* Из них:** | чел | 57  17 |
|  | *Фортепиано* | чел | 22  9 |
|  | *Народные инструменты* (всего) Из них: | чел | 18  3 |
|  | Аккордеон | чел | 5  - |
|  | Домра | чел | 2  1 |
|  | Гитара | чел. | 11  2 |
|  | *Струнные инструменты* (всего) Из них: | чел | 4  1 |
|  | Скрипка | чел | 4  1 |
| 3. | *Музыкальный фольклор* | чел | 12  4 |
| 4. | ***Изобразительное искусство*** | чел | 65  11 |
| 5. | ***Хореографическое искусство*** | чел | 143  17 |

**Движение контингента обучающихся**

**МКУДО «Чесменская школа искусств»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Количество  учащихся  на 01.01.  2019 | Количество учащихся на  31.05.  2019 | Количество учащихся  на  01.09.  2019 | Количество учащихся  на  31.12.  2019 | В том числе, поступивших в 1 класс | В том числе закончивших школу | Количество выбывших | По уважительной причине |
| 255 | 208 | 272 | 264 | 51 | 45 | 10 | 3 |

Выводы:

В целом работа по сохранению контингента ведется целенаправленно, продуманно и систематически. Используются такие методы работы по укреплению контингента, как индивидуально-личностный подход к каждому учащемуся, внеклассные мероприятия, родительские собрания с концертами учащихся, открытые уроки для родителей. Выбытие контингента наблюдается в классах отдельных преподавателей и из-за переезда на другое место жительства. Яркие колоритные выступления творческих коллективов работают на положительный имидж Школы, способствует сохранению контингента и привлечению новых учеников.

Движение контингента в 2019 году связано с переводом обучающихся из других образовательных учреждений, переводом на другие образовательные программы на основании заявлений родителей и решения педагогического совета.

**Качество подготовки выпускников**

По результатам итоговой аттестации всем выданы свидетельства установленного образца об обучении в МКУДО «Чесменская школа искусств». Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, приказ директора Школы.

В Школе разработаны и утверждены в установленном порядке по всем образовательным программам итоговые требования к выпускникам. Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, экзамена (академического концерта, прослушивания, просмотра) и т.д.

По всем учебным дисциплинам преподавателями разработаны учебные программы, которые сопровождаются списками учебно-методической литературы. При разработке учебных программ по дисциплинам особое внимание уделяется:

• целям преподавания дисциплины, что выпускник должен знать и уметь;

• содержанию дисциплины;

• организации самостоятельной работы;

• информационно-методическому обеспечению дисциплины.

Все рабочие образовательные программы прошли обсуждение и утверждение на педагогическом совете. В целом учебно-методическая документация разработана на профессиональном уровне, обеспечен единый технологический подход, что в значительной степени облегчает самостоятельную работу выпускников.

Таким образом, структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки выпускников отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

В 2019 году итоговая аттестация проводилась по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим и по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные общеразвивающие и дополнительные предпрофессиональные программы. Итоговая аттестация выпускников проводится в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии, председатель и персональный состав которой утверждаются в установленном порядке.

Итоговая аттестация выпускника Школы является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме. Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки. Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом.

В 2018 – 2019 учебном году школу окончили 45 учеников.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф. И. | ОП | Преподаватель | Примечание |
| 1 | Рябченко Екатерина | ДПОП «Живопись» | Андриянова В.И. |  |
| 2 | Новикова Кристина | Андриянова В.И. |  |
| 3 | Романова Василина | Андриянова В.И. |  |
| 4 | Романова Полина | Андриянова В.И. |  |
| 5 | Смирнова Ева | Овчинникова М.С. |  |
| 6 | Костылева Татьяна | Андриянова В.И. |  |
| 7 | Андреева Анастасия | Овчинникова М.С. |  |
| 8 | Щукина Арина | ДООП «Изобразительное искусство» | Щукина Т.М. |  |
| 9 | Антонова Екатерина | Щукина Т.М. |  |
| 10 | Сулейманова Арлан | Овчинникова М.С. |  |
| 11 | Чуланова Даяна | Овчинникова М.С. |  |
| 12 | Смирнов Владимир | Овчинникова М.С. |  |
| 13 | Шуклина Валентина | Щукина Т.М. |  |
| 14 | Цыбренок Валерия | ДООП  «Фортепиано» | Устинова Н.А. | С отличием |
| 15 | Сулейманова Адель | Устинова Н.А. |  |
| 16 | Томилов Егор | ДООП «Аккордеон» | Усанина Е..Н. |  |
| 17 | Афанасенко Валерия | ДООП «Домра» | Бумина Т.Н. |  |
| 18 | Салова Яна | ДООП «Скрипка» | Криворучко Л. А. | С отличием |
| 19 | Дяглева Анастасия | ДООП «Музыкальный фольклор» | Евстафьева В.В. |  |
| 20 | Дулич Анастасия | Евстафьева В.В. | С отличием |
| 21 | Аведова Виолетта | ДООП  «Хореографическое искусство» | Ячменькова О.В. |  |
| 22 | Анциферова Анастасия | Ячменькова О.В. |  |
| 23 | Валитов Максим | Ячменькова О.В. |  |
| 24 | Зябликова Ариадна | Ячменькова О.В. |  |
| 25 | Подлисецкая Юлия | Ячменькова О.В. |  |
| 26 | Карташова Регина | Ячменькова О.В. |  |
| 27 | Селедцов Денис | Чурикова Н.И. |  |
| 28 | Шерстобитова Дарья | Чурикова Н.И. |  |
| 29 | Савкин Владислав | Чурикова Н.И. |  |
| 30 | Халяпина Арина | Чурикова Н.И. |  |
| 31 | Ясагашвили Марианна | Чурикова Н.И. |  |
| 32 | Никишин Олег | Чурикова Н.И. |  |
| 33 | Самовтор Дарья | Чурикова Н.И. |  |
| 34 | Баландина Татьяна | Чурикова Н.И. |  |
| 35 | Панькин Вячеслав | Чурикова Н.И. |  |
| 36 | Житовецкий Богдан | Чурикова Н.И. |  |
| 37 | Емельянова Надежда | Чурикова Н.И. |  |
| 38 | Низамова Камилла | Чурикова Н.И. |  |
| 39 | Петрова Анастасия | Чурикова Н.И. |  |
| 40 | Шестова Татьяна | Чурикова Н.И. |  |
| 41 | Самошкин Даниил | Чурикова Н.И. |  |
| 42 | Кожевников Лев | Чурикова Н.И. | С отличием |
| 43 | Шестова Ульяна | Чурикова Н.И. | С отличием |
| 44 | Нечай Константин | Чурикова Н.И. | С отличием |
| 45 | Макарова Елена | Чурикова Н.И. | С отличием |

В количественном отношении число выпускников в этом году больше, чем в 2017-2018 уч.г.

26% окончивших Школу – мальчики.

15% окончили Школу с отличием.

Вывод:

Уровень требований, предъявляемых при итоговой аттестации, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников. Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в Школе, показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

**Качество организации учебного процесса.**

Анализ содержания, качества и результативности учебного процесса.

Школа осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми Школой самостоятельно.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется графиком образовательного процесса.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПин.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Школе является урок. Продолжительность одного урока составляет 45 минут.

Формами промежуточной аттестации могут быть: контрольный урок, зачет, академический концерт, просмотр, прослушивание, экзамен.

В Школе установлена 5-бальная система оценок с «+» и «-».

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора школы на основании решения педагогического совета.

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации педагогического процесса.

В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям, определяется уровень требований к качеству обучения и воспитанию обучающихся.

В отчётном периоде в Школе педагогический коллектив продолжил реализацию дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств по всем дисциплинам.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения аудиторных занятий:

• индивидуальные занятия;

• мелкогрупповые занятия;

• групповые занятия с преподавателем.

Внеуадиторная работа включает в себя следующие формы:

• самостоятельная (домашняя работа) учащегося;

• культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты и фестивали и т.д.);

• внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем театров, филармонии, концертных и выставочных залов, музеев и т.д., классные собрания, концерты, и т.д.).

Особое место в учебном плане занимают контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачеты, экзамены, академические концерты) в рамках текущей и промежуточной аттестации, проводимые согласно учебных планов в счет аудиторных занятий либо за их пределами.

Выводы:

В Школе большое внимание уделяется организации и совершенствованию учебного процесса. На отделениях Школы для более полного освоения изучаемого материала используются инновационные методы обучения, применяются новые технологии.

* параметрам качества обучения относятся показатели по абсолютной и качественной успеваемости за год, в период промежуточной и итоговой аттестации.

**Результаты качества освоения образовательной программы в рамках**

**промежуточной аттестации**

**Мониторинг качества успеваемости по отделениям за 2019 год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Отделение** | **I четверть** | **II четверть** | **III четверть** | **IV четверть** |
|  | **Абсолютная**  **/качественная** | **Абсолютная**  **/качественная** | **Абсолютная**  **/качественная** | **Абсолютная**  **/качественная** |
| Фортепианное | 100%/76% | 100%/76% | 100%/86% | 100%/86% |
| Народное | 100%/56% | 100%/41% | 100%/86% | 100%/86% |
| Струнное | 100%/75% | 100%/50% | 100%/67% | 100%/67% |
| Фольклорное | 100%/75% | 100%/92% | 92%/92% | 92%/92% |
| Художественное | 100%/80% | 100%/78% | 100%/82% | 100%/82% |
| Хореографическое | 100%/98% | 100%/78% | 100%/96% | 100%/98% |
| **По школе** | **98%/81%** | **100%/85%** | **99%/89%** | **99%/85%** |

**Методическая деятельность**

Перед Школой стоят следующие приоритеты:

• выявление одаренных детей в раннем детском возрасте;

• создание условий для их художественного образования и эстетического воспитания;

• создание личностно ориентированной среды в школе для развития личностных функций учащихся, изучение индивидуальных особенностей учащихся, которое является основой дифференцированного подхода;

• максимальный учет уровня развития, способностей, социальных возможностей конкретного индивида, развитие ключевых компетенций для социализации и профессионального самоопределения учащихся;

• повышение качества образования;

• сохранение контингента.

Все это обуславливает следующие направления в деятельности Школы:

• Совершенствование нормативно – правовой базы;

• Совершенствование системы обучения;

• Совершенствование методической работы школы;

• Совершенствование системы педагогического мастерства;

• Совершенствование системы взаимодействия школы с родителями;

• Совершенствование системы социального партнерства.

Формы методической работы:

• Организация работы методического объединения;

• Аттестация преподавателей;

• Повышение квалификации;

• Разработка учебно-воспитательной документации, методических работ;

• Выступления на педсоветах и МО

Главные задачи по совершенствованию методической работы школы:

• Продолжить работу по систематизации документационного и информационного обеспечения образовательного процесса, осуществляемого в Школе;

• Вносить корректировку в учебные программы обязательной и вариативной части, учебно-методических материалов УП обязательной и вариативной частей, критерии оценивания и фонды оценочных средств по всем УП;

• Обеспечить эффективную и оперативную информацию о новых методиках, технологиях по организации и диагностике учебно-воспитательного процесса.

В отчётный период в Школе регулярно проводились методические заседания с решением следующих вопросов:

Планирование работы МО на 2018–19, 2019-20 уч. гг;

Планирование учебной, методической и воспитательной работы;

Анализ учебной и концертно-творческой деятельности.

За отчетный период курсы повышения квалификации прошли следующие педагогические работники и представители администрации.

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И.О. | Форма повышения квалификации, тематика |
| Устинова Н. А. | Областной семинар для преподавателей детских школ искусств по классу фортепиано в ДШИ п. Локомотивный |
| Коссар Л. И. | Областной семинар для преподавателей детских школ искусств по классу фортепиано в ДШИ п. Локомотивный |
| Иванова А. П. | Областной семинар для преподавателей детских школ искусств по классу фортепиано в ДШИ п. Локомотивный |
| Иванова А. П. | КПК «Методика преподавания музыкальной литературы», г. Челябинск |
| Андриянова В. И. | КПК «Педагогические технологии», с. Чесма |
| Овчинникова М. С. | КПК «Педагогические технологии», с. Чесма |
| Иванова А. П. | КПК «Педагогические технологии», с. Чесма |
| Овсянникова Т. Н. | КПК «Педагогические технологии», с. Чесма |
| Устинова Н. А. | КПК «Педагогические технологии», с. Чесма |
| Коссар Л. И. | КПК «Педагогические технологии», с. Чесма |
| Щукина Т. М. | КПК «Педагогические технологии», с. Чесма |
| Ячменькова О. В. | КПК «Педагогические технологии», с. Чесма |
| Устинова Н. А. | КПК «Вопросы педагогики и психологии в ДХО», г. Челябинск |
| Коссар Л. И | КПК «Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на музыкальных инструментах: фортепиано», г. Челябинск |

Выводы:

Участие в различных КПК и семинарах способствует росту профессионализма преподавателей и, в конечном счете, результативности процесса музыкально-художественного образования учащихся. Необходимо и дальше продолжать направлять преподавателей на курсы повышения квалификации, семинары, мастер-классы.

**Воспитательная работа**

Реализация комплекса воспитательных мероприятий осуществляется с учетом действующего законодательства РФ, планов воспитательной работы Школы и внутренних локальных актов.

Воспитательная работа охватывает весь педагогический процесс и внеурочную деятельность. Большое внимание уделяется решению следующих задач:

• формированию личностных качеств: высокой нравственности, милосердия, порядочности;

• обеспечения обучения и воспитания в интересах личности, общества, государства;

• развития мотивации личности к познанию и творчеству;

• удовлетворение образовательных потребностей граждан в области художественного образования и эстетического воспитания;

• воспитание гражданственности и любви к Родине.

• пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре и народному творчеству;

• формированию здорового образа жизни через сотрудничество с родителями.

Воспитательная работа строится на системе классных собраний с концертами, тематических вечеров, концертной и конкурсной деятельности и т.д.

Эстетическое воспитание и чувство коллективизма в Школе осуществляется через работу в творческих коллективах:

• хоры младших и старших классов (руководитель Овсянникова Т. Н., концертмейстер Иванова А. П., Устинова Н. А.);

• ансамбли скрипачей младших и старших классов (руководитель Криворучко Л. А. концертмейстер Иванова А. П.);

• вокальный ансамбль «Звёздная страна» (руководитель Овсянникова Т. Н.);

• семейный дуэт (руководитель Иванова А. П.)

• ансамбль гитаристов (руководитель Бумина Т. Н.);

• дуэт аккордеонистов (руководитель Усанина Е. Н.);

• ансамбль юных исполнителей народной песни «Забава» (руководитель Евстафьева В. В., концертмейстер Савкина Т. М.);

• хореографические ансамбли «Надежда» и «Надежда-мини» (руководитель Чурикова Н. И.)

• хореографический ансамбль (руководитель Ячменькова О.В.)

Выводы:

Воспитательная деятельность в Школе ориентирована как на формирование социально-значимых качеств, установок и ценностей ориентации личности, так и на создание благоприятных условий для всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствования и творческой самореализации личности

**Концертно-выставочная деятельность**

Концертно-выставочная деятельность в Школе строится на основе принципа вовлечения учащихся всех отделений в коллективную концертно-просветительскую работу, привлечение родителей учащихся к концертным и воспитательным мероприятиям школы.

Преподаватели и учащиеся школы систематически выступают с концертами перед жителями Чесменского муниципального района. На протяжении многих лет Школа работает в тесном контакте с общеобразовательными школами Чесмы, с детскими садами и со следующими учреждениями района:

|  |  |
| --- | --- |
| Организация | Мероприятия |
| Учреждение социальной защиты населения | «День пожилого человека», фестиваль творчества инвалидов «Смотри на меня как на равного», «День матери», Международный день инвалидов; |
| Управление образования | Педагогическая конференция, Форум технологической молодежи, «День Учителя»; День дошкольного работника, концерт к юбилею Беловской школы |
| Местная православная религиозная организация прихода храма Св. Николая с. Чесмы Троицкой епархии Московской патриархии | Концерт к юбилею храма, «Сретенский бал», фестиваль «Пасхальный благовест». |
| Центральный дом культуры | Мероприятия к различным памятным датам: День Победы, День тружеников сельского хозяйства, День защиты детей, День работников культуры, Благотворительный марафон, День защитника Отечества и т.д. |
| Районная библиотека | Выставки: «Бумажные фантазии», «Черно-белая фантазия», «Иллюстрация. Буквица. Шрифт» и т.д. |

Главной целью концертно-выставочной деятельности является воспитание художественного вкуса и эстетической культуры детей и взрослых на лучших образцах музыкальной классики, народного искусства, с привлечением других видов искусства – литературы, живописи. Эта деятельность реализуется через такие мероприятия, как:

- «Здравствуй, школа!», проводится 1 сентября с неизменным конкурсом «Овощные композиции»;

- Арт-проект «Осень на асфальте»;

- Праздник «Пельменя» на художественном отделении;

- Школьный конкурс «Рисуем в стиле манга»;

- Этнопленэр «Казачья изба» в п. Черноречье;

- Клуб скрипачей «Русский Паганини – Иван Хондошкин»;

- Праздник «Посвящение в первоклассники». Традиционно проходит в конце I четверти;

- «Вечер старинной музыки», который проводится в конце II четверти и посвящен музыке 17 – 19 веков;

- «Снежный бал»;

- Новогодняя дискотека для учащихся хореографического отделения;

- Концерт «Для пап и мам»;

- «До свидания, школа»;

- Персональные выставки учащихся художественного отделения и учащихся с ОВЗ;

- Тематические выставки, которые работают в течение четверти;

- Итоговые выставки по результат просмотра, который проходит в конце каждой четверти.

Итогом работы коллектива школы в 2018-2019 учебном году стал отчетный концерт школы. Традиционно в концерте приняли участие лучшие солисты, ансамбли и творческие коллективы школы. Все участники – лауреаты и дипломанты конкурсов и фестивалей от районного до международного уровня этого учебного года. В целом уровень выступлений учащихся высок, программа концерта выстроена грамотно и интересно.

Всего за отчетный период преподавателями и учащимися Школы проведено и принято участие в различных концертах и выставках. Всего их было около 69.

Выводы:

Почти каждый учащийся принял участие в том или ином мероприятии, что способствует созданию наиболее благоприятных условий организации учебно-воспитательного процесса, хорошему климату и отношению между детьми, углублению знаний, лучшему восприятию духовных ценностей и воспитанию национальной гордости. Необходимо и дальше продолжать эту работу. Для привлечения контингента учащихся необходимо проводить больше мероприятий для воспитанников близлежащих образовательных учреждений.

**Конкурсно-фестивальная деятельность**

В целях активизация творческих способностей учащихся, повышения престижа знаний, исполнительского и творческого потенциала на протяжении всего отчетного периода проводилась активная конкурсная и фестивальная деятельность.

Учащиеся и преподаватели школы приняли участие в 25 конкурсах и

фестивалях, из них: 2 – школьных, 2 – районных, 3 – межрайонных, 7 – зональных, 7 – областных, 1 – региональный, 1 – Всероссийский, 1 – Международный. Среди них такие конкурсы и фестивали, как:

- ХХIII Районный конкурс «Звучи, рояль!» В младшей группе Брябрина Вика, Сусло Катя, Тлустая Вика стали лауреатами I степени; Карабута Катя - лауреат II степени (преп. Коссар Л. И.)

В средней группе Хрущева Кристина - лауреат I степени (преп. Коссар Л. И.), Жакупова Карина - лауреат I степени (преп. Устинова Н. А.); Арбузина Марина - лауреат II степени (преп. Иванова А. П.).

В старшей группе Цыбренок Валерия, Сулейманова Адель - лауреаты I степени (преп. Устинова Н. А.), Дулич Анастасия - лауреат I степени (преп. Иванова А. П.); Дубровина Валерия - лауреат II степени (преп. Иванова А. П.);

- Х межрайонный конкурс эстрадного вокала «Подснежник», Локомотивный ГО. Этот конкурс собирает юных вокалистов со всех школ Южной методической зоны. Мусина Диана стала лауреат II степени (преп. Овсянникова Т. Н.);

- Межрайонный конкурсисполнителей на народных инструментах «Музыкальные россыпи», п. Светлое.  Здесь собрались музыканты из детских школ искусств Чесменского, Нагайбакского и Агаповского районов. Председателем жюри конкурса был приглашен профессор кафедры оркестровых народных инструментов Магнитогорской государственной консерватории Мушкин Евгений Валерьевич. Макеев Артем, Коссар Александр - лауреаты I степени; Егоров Захар - лауреат II степени; Макоев Сосланбек - лауреат III степени (преп. Бумина Т. Н.), Иманбаев Марат - грамота за участие (преп. Бумина т. Н., конц. Иванова А. П.) Ансамбль гитаристов: Макоев Сосланбек, Макеев Артем, Егоров Захар, Коссар Александр - лауреат IIстепени (преп. Бумина Т. Н.) Афроськин Илья, Курочкин Фрол - грамота за участие (преп. Усанина Е. Н.);

- Конкурсисполнителей на народных инструментах областного метод. объединения, г. Карталы. Ансамбль гитаристов – лауреат III степени, Егоров Захар, Мамазярова Амелия – участники конкурса (преп. Бумина т. Н., конц. Иванова А. П.);

- XII Зональный конкурс юных исполнителей народной песни среди

учащихся сельских ДШИ и ДМШ «Забава», где младший ансамбль «Забава» стал лауреатом II степени, Самовтор Даша – лауреат II степени, Савкин Влад – лауреат III степени (преп. Евстафьева В. В., конц. Савкина Т. А.);

- VIII Зональный конкурс пианистов «Уральские звездочки», ДШИ, Локомотивный ГО. Дуэт Арбузина Юля и Марина стали участниками конкурса (преп. Иванова А. П.);

- XIХ Зональный конкурс юных художников «В гостях у Мазилки». В младшей группе Григорьев Данил стал лауреатом II степени, (преп. Щукина Т.М.) В старшей группе Брындина Валерия, Устинова Александра, Бородулин Даниил, Абнасырова Марина, Согрина Елена стали участниками конкурса (преп. Щукина Т. М.);

- ХIV Зональная теоретическая олимпиада по музыкально-теоретическим дисциплинам «Юный теоретик». Команда 3 класса под руководством Овсянниковой Т. Н. стала лауреатом I степени;

- IЗональный конкурс пианистов «Музыкальная акварель», с. Варна. Этот конкурс проходит под кураторством кафедры специального фортепиано Магнитогорской государственной консерватории им. М.И. Глинки. Учащиеся класса Коссар Л. И. Хрущева Кристина стала лауреатом I степени, Брябрина Вика лауреатом II степени;

**-** Зональный смотр-фестиваль учащихся старших классов фортепианных отделений музыкальных и детских школ искусств «Наши надежды», г. Магнитогорск. Выпускницы фортепианного отделения школы Цыбренок Валерия и Сулейманова Адель (класс преподавателя Устиновой Н.А.) стали участницами этого смотра-фестиваля который ежегодно проводит кафедра специального фортепиано Магнитогорской государственной консерватории им. М.И.Глинки.

- I зональный конкурс юных художников, Локомотивный ГО. Тема конкурса «Подвиг моего народа в Великой Отечественной войне».  В конкурсе приняли участие обучащиеся художественных отделений Брединского, Варненского, Карталинского и Чесменского района. Участниками конкурса от нашей школы стали ученицы 3 класса Согрина Елена и Коленченко Ирина, преподаватель Щукина Татьяна Михайловна.

- Участие в областном конкурсе «Путь к мастерству», который ежегодно проходит под кураторством Министерства культуры Челябинской области. Согрина Елена стала лауреатом III степени, Янова Яна дипломантом конкурса (преп. Андриянова В. И., Щукина Т. М.);

- II областной фестиваль-конкурс стилизованного народного танца «DENS-фолк – эксперимент», г. Копейск Ансамбль «Надежда» стал дипломантом I степени (преп. Чурикова Н. И.);

- ХI Областной конкурс им. Н. А. Аристова по живописи, г. Челябинск. Смирнова Ева участница конкурса.  А Мехренина Даша и Романова Василина стали победителями I тура этого конкурса и прошли во II тур, который состоялся 30-31 марта 2019 г. в художественном училище г. Челябинска.

- ХI Областной конкурс-фестиваль Хореографических коллективов «Радуга танца», г. Троицк. Танцевальный форум собрал около 50 хореографических коллективов со всех территорий Челябинской области.  Ансамбль «Надежда» стал лауреат II степени.

- IV областной фестиваль-конкурс учащихся ДМШ, ДШИ, гимназий, лицеев, обучающихся по общеразвивающим программам «Радужный мир», г. Челябинск. Хрущева Кристина дипломант конкурса. Сусло Катя, Жакупова Карина, Брябрина Вика, Егоров Захар, Салова Яна участник конкурса

- XII Региональный конкурс ансамблевого музицирования «Семь Я» Арбузина Юля и Арбузина Марина дипломант конкурса

- ХХVII Всероссийский Бажовский фестиваль народного творчества, п. Демарино. Ансамбль «Надежда» участник фестиваля.

- Международный фестиваль-конкурс детского творчества «Уральская высота» на приз ансамбля танца «Урал», г. Челябинск. Робешко Евгения, Русаков Сергей участник конкурса.

Всего в конкурсных мероприятиях приняли участие 7 коллективов и 221 учащихся.

Выводы:

Участие в конкурсах соответствует естественной детской потребности соревноваться. Важно, что возможность участвовать в конкурсе является стимулом для упорной работы. Конкурсы для детей помогают открывать таланты, устремляют их усилия к конкретной цели. На протяжении многих лет работа с одаренными учащимися (в т.ч. участие в конкурсах) является важнейшим направлением деятельности Школы. Она носит системный, личностно-ориентированный характер.

**Проектная деятельность**

Проектная деятельность школы помогает решать ряд важных социальных проблем для современного общества: поиск, развитие одарённых детей, обучение и воспитание детей с разным уровнем музыкальных способностей, создание условий для самореализации каждого ребенка в той сфере, которая ему интересна.

В 2019 году Школой были организованы и проведены следующие конкурсные мероприятия:

- XII зональный конкурс юных исполнителей народной песни среди учащихся сельских ДШИ и ДМШ «Забава» (15 февраля 2019 г.)  В творческом состязании приняли участие учащиеся ДШИ Чесменского, Варненского, Нагайбакского и Уйского районов.  Председатель жюри - Корсунова Елена Алексеевна, председатель предметно-цикловой комиссии "Сольное и хоровое народное пение" Миасского государственного колледжа искусства культуры, руководитель народного хора, преподаватель высшей категории;

- ХХIII Районный конкурс пианистов «Звучи, рояль!» (12 апреля 2019 г.), где в творческом состязании встретились 25 юных пианистов Чесменской и Светловской школ искусств. Целых два часа звучала в концертном зале Чесменской школы искусств фортепианная музыка самых разных композиторов!

- XIХ зональный конкурс юных художников «В гостях у Мазилки» (15 мая 2019г.) На творческое состязание приехали ребята из школ искусств  с. Варна, п. Новый Урал, с. Уйское, с. Великопетровка, с. Светлое, п. Березинский. Всего в конкурсе приняли участие 24 человека. Темы конкурса в этом году были по предмету скульптура: "Животное" для ребят до12 лет и "Старинный город" (рельеф) для тех, кто старше 12 лет. Задание выполнялось в течение трех часов.

В рамках конкурса состоялся конкурс "Кисть мастера", в котором принимают участие преподаватели художественных отделений школ искусств. По окончании конкурса ребята посетили выставку "Пасхальный благовест" в ЦДК;

- Юные художники нашей Школы начали новый учебный год необычно. Они осуществили Арт-проект "Осень на асфальте". Они нарисовали картина на асфальте, которая долго радовала прохожих;

- Этнопленэр в п. Черноречье. Юные художники посетили народный музей «Казачий дом» (15 сентября 2019 г.) Результатом пленэра стали картины с красотами поселка Черноречье, старинный дом необычного строения и множество положительных эмоций;

- ХIV зональная теоретическая олимпиада по музыкально-теоретическим дисциплинам «Юный теоретик» (11 декабря 2019 г.) Этот конкурс проходит под патронажем отделения истории и теории музыки Магнитогорской государственной консерватории - под кураторством и при методической помощи Ганиной Татьяны Ивановны, старшего преподавателя МаГК, которая все эти годы является нашим бессменным и безупречным председателем жюри. В этом году в олимпиаде приняли участие совсем юные музыканты - учащиеся 3 классов из Чесменского, Нагайбакского, Карталинского и Уйского районов.

Выводы:

Участие в проектной деятельности создает условия для реализации творческих, исполнительских, организационных способностей учащихся и педагогов. Преподаватели школы реализовывают себя не только как организаторы образовательного процесса, но и как разработчики проектов, «генераторы» идей, организаторы, авторы сценария и т.д. Все это влияет на имидж и репутацию Школы, а также на содержание и результат деятельности всех участников образовательного процесса.

**Учебно-методические и библиотечно-информационные ресурсы**

В состав учебно-методической литературы входят основные образовательные программы, учебно-методические комплексы, государственные федеральные требования к минимуму содержания, структуре, условиям и срокам реализации дополнительных программ.

Библиотечный фонд Школы составляет 1570 экземпляров учебной литературы.

К информационным ресурсам Школы относятся:

• официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации – <http://минобрнауки.рф>;

• Министерство культуры Российской Федерации - <http://mkrf.ru/>

• федеральный портал «Российское образование» - <http://www.edu.ru>;

• информационная система «Единое окно доступа к образовательным

ресурсам» - http://www.edu.ru;

• федеральный центр информационно-образовательных ресурсов –http://fcior.edu.ru;

• Министерство культуры Челябинской области <http://www.culture-chel.ru/>

• УМЦ г. Челябинск http://www.umciscult74.ru/ и т. д.

Выводы:

Состояние библиотечного фонда не в полной мере удовлетворяет потребности обучения из-за недостаточности финансирования. В связи с переходом на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств в Школе необходимо пополнять и обновлять библиотечный фонд печатными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературой по всем учебным предметам, официальными, справочно-библиографическими и периодическими изданиями.

**Материально-техническая база**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид строения** | **Тип строения (типовое, не типовое, приспособленное)** | **Общая площадь** | **Год**  **постройки** | **Год последнего ремонта** | **Фактическая наполняемость** |
| Нежилое помещение | типовое | 739,4 м2 | 1958 | 2015 | 100% |

Для участия творческих коллективов в конкурсах и концертах имеются сценические костюмы.

Классы оснащены современной мебелью, соответствующей СанПин, обеспечены учебно-наглядными пособиями, техническими средствами обучения, имеются 3 компьютера и 6 ноутбуков.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Цели | Что приобретено,  сделано | Сумма |
| В рамках обеспечения необходимых условий для образовательного процесса | Пошив сценических костюмов для хореографии | 121000 руб. |
| Замена осветительных приборов коридоров 1 и 2 этажей | 14840 руб. |
| Ремонт потолков коридоров 1 и 2 этажей | 12956 руб. |
| Приобретение ноутбука | 29999 руб. |
| Приобретение аккордеона | 62700 руб.  . |
| В целях обеспечения безопасности условий образовательного процесса и жизнедеятельности сотрудников и учащихся школы | Огнезащитная обработка чердачного помещения школы | 21578 руб. |

Выводы:

Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям.

Для осуществления образовательной деятельности Учреждение располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку обучающихся.

**Система охраны здоровья**

В течение всего отчётного периода в Школе проводились мероприятия по пожарной безопасности, охране труда, технике безопасности. Сотрудники Школы проходят ежегодный медицинский осмотр.

Все мероприятия по соблюдению противопожарной безопасности проводятся в соответствии с Инструкцией о мерах по пожарной безопасности, в которой определены основополагающие направления в этой области. Школа оборудована первичными средствами пожаротушения: автоматической установкой пожарной сигнализации, системой оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре в здании (в соответствии с НПБ 104-03). В школе установлена система видеонаблюдения и тревожная сигнализация.

Осуществляется постоянный контроль за своевременным выполнением мероприятий по противопожарной безопасности.

В течение года осуществляется работа по подготовке учреждения к осенне-зимнему и весенне-летнему периодам.

Утверждён паспорт антитеррористической защищенности МКУДО

«Чесменская школа искусств» 15.07.2017г.

Произведен замер сопротивления проводки.

**Общие выводы**

Результаты проведенного самообследования МКУД «Чесменская школа искусств» позволяют сделать вывод о высоком качестве предоставляемых образовательных услуг:

- ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности;

- годовые планы работы школы позволяют реализовывать образовательную программу школы, отражают основные направления деятельности учреждения;

- учебные планы полностью оснащены рабочими образовательными программами;

- учебный план соответствует нормативным требованиям. Максимально допустимая нагрузка и расписание учебных занятий соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям СаНПиНов;

- Школа располагает необходимыми нормативно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, внутренняя нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ;

- структура и система управления Школы достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций учреждения;

- организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с действующим законодательством, образовательный процесс в полной мере обеспечен программно-методическими материалами;

- анализ результатов освоения программ на промежуточных и

завершающем этапах обучения свидетельствует о высоком уровне образовательных результатов обучающихся и выпускников, эффективности деятельности ранней профессиональной ориентации учащихся;

- качественные показатели успеваемости остаются высокими. Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки;

- анализ содержания подготовки выпускников показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями.

- результаты итоговых аттестаций позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников;

- экзаменационный уровень по всем дисциплинам соответствует требованиям, предъявленным к уровню подготовки учащихся в школах искусств, и даёт возможность учитывать индивидуальные особенности развития учащихся.

- организация учебного процесса соответствует требованиям действующего законодательства, учебные планы по содержанию и структуре соответствуют предъявляемым требованиям, средняя недельная нагрузка соответствует нормам;

- в Школе сформирован высококвалифицированный педагогический коллектив, уровень педагогического мастерства преподавателей и концертмейстеров позволяет Школе достигать высоких творческих результатов учащихся;

- в Школе ведется активная методическая работа, направленная на обобщение педагогического опыта и внедрение в образовательный процесс инновационных педагогических практик;

- системно организован процесс повышения квалификации педагогических работников;

в Школе ведется работа по пополнению и обновлению библиотечного фонда, развитию материально-технической базы, совершенствованию системы комплексной безопасности учреждения;

- создана информационная система, обеспечивающая открытый доступ к информации и документам Школы в соответствии с действующим законодательством;

- конкурсная и концертная деятельность преподавателей и учащихся находится на высоком уровне и способствует воспитанию культуры, развитию творческих способностей детей и укреплению имиджа Школы

**Задачи развития МКУДО «Чесменская школа искусств»**

**на 2020 год:**

Опираясь на понимание стратегической цели государственной политики в области образования - повышения доступности качественного образования, соответствующего требованиям инновационного развития экономики, современным потребностям общества и каждого гражданина и достигнутых результатов работы педагогический коллектив ставит перед собой следующие задачи:

1. Продолжить работу по обеспечению индивидуального и дифференцированного подхода к обучающимся в организации и проведении занятий по дополнительным образовательным программам.
2. Продолжить работу с одарёнными детьми, предоставляя для них возможность развития и совершенствования своих способностей и таланта.
3. Продолжить пополнение и расширение материально-технической и информационно-методической базы учреждения.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п ' | Показатели | Единица измерения |
| 1. | Образовательная деятельность |  |
| 1.1 | Общая численность учащихся, в том числе: | 264 человека |
| 1.1.1 | Детей дошкольного возраста (до 5 лет) | 6 человек |
| 1.1.2 | Детей младшего школьного возраста (6-9 лет) | 116 человек |
| 1.1.3 | Детей среднего школьного возраста (10-14 лет) | 124 человека |
| 1.1.4 | Детей старшего школьного возраста (15-17 лет) | 18 человека |
| 1.2 | Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг | 0 человек |
| 1.3 | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся | 4 человека/1,5% |
| 1.4 | Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся | 0 человек/% |
| 1.5 | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся | 0 человек/% |
| 1.6 | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе: | 0 человек/% |
| 1.6.1 | Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья | 1человек/0,4% |
| 1.6.2 | Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей | 7 человек/2,7% |
| 1.6.3 | Дети-мигранты | 0 человек/% |
| 1.6.4 | Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию | 0 человек/% |
| 1.7 | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся | 0 человек/% |
| 1.8 | Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе: | 176 человек/67% |
| 1.8.1 | На муниципальном уровне | 90 человек/51% |
| 1.8.2 | На зональном уровне | 34 человек/19% |
| 1.8.3 | На областном уровне | 31 человек/18% |
| 1.8.4 | На Всероссийском уровне | 19 человек/11% |
| 1.8.5 | На международном уровне | 2 человек/1% |
| 1.9 | Численность/ удельный вес численности учащихся-победителей и призёров массовых мероприятий  (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции) в общей численности учащихся, в том числе | 101 человек/57% |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.9.1 | На муниципальном уровне | 30 человек/17% |
| 1.9.2 | На зональном уровне | 24 человек/13% |
| 1.9.3 | На областном уровне | 28 человек/16% |
| 1.9.4 | На Всероссийском уровне | 19 человек/11% |
| 1.9.5 | На Международном уровне | 0 человек/% |
| 1.10 | Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе: | 264 человек/100% |
| 1.10.1 | Муниципального уровня | 264 человек/100% |
| 1.10.2 | Зонального уровня | 0 человек/% |
| 1.10.3 | Областного уровня | 0 человек/% |
| 1.10.4 | Всероссийского уровня | 0 человек/% |
| 1.10.5 | Международного уровня | 0 человек/% |
| 1.11 | Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе: | 69 единиц |
| 1.11.1 | На школьном уровне | 32 единиц |
| 1.11.2 | На муниципальном уровне | 18 единиц |
| 1.11.3 | На зональном уровне | 5 единиц |
| 1.11.4 | На областном уровне | 1 единиц |
| 1.11.5 | На Всероссийском уровне | 0 единиц |
| 1.11.6 | На Международном уровне | 0 единиц |
| 1.12 | Общая численность педагогических работников | 14 человек |
| 1.13 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников | 12 человек/86% |
| 1.14 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | 12 человек/86% |
| 1.15 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников | 2 человека/14% |
| 1.16 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности | 2 человека/14% |
| 1.17 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе: | 14 человек/100% |
| 1.17.1 | Высшая | 10 человек/71% |
| 1.17.2 | Первая | 4 человека/29% |
| 1.18 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет: |  |
| 1.18.1 | До 5 лет | 0 человек/0% |
| 1.18.2 | Свыше 30 лет | 4 человека/29% |
| 1.19 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет | 0 человек/% |
| 1.20 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет | 2 человека/14% |
| 1.21 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических работников. | 10 человек/71% |
| 1.22 | Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания | нет |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2. | Инфраструктура |  |
| 2.1 | Количество компьютеров в расчете на одного учащегося | 0 единиц |
| 2.2 | Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе: | 14 единиц |
| 2.2.1 | Учебный класс | 14 единиц |
| 2.2.2 | Лаборатория | 0 единиц |
| 2.2.3 | Мастерская | 0 единиц |
| 2.2.4 | Танцевальный класс | 1 единиц |
| 2.2.5 | Спортивный зал | 0 единиц |
| 2.2.6 | Бассейн | 0 единиц |
| 2.3 | Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе: | 1 единиц |
| 2.3.1 | Актовый зал | 0 единиц |
| 2.3.2 | Концертный зал | 1 единиц |
| 2.3.3 | Игровое помещение | 0 единиц |
| 2.4 | Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха | нет |
| 2.5 | Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота | нет |
| 2.6 | Наличие читального зала библиотеки, в том числе: | нет |
| 2.6.1 | С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных | нет |
| 2.6.2 | С медиатекой | нет |
| 2.6.3 | Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов | нет |
| 2.6.4 | С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки | нет |
| 2.6.5 | С контролируемой распечаткой бумажных материалов | нет |
| 2.7 | Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся | 0 человек/% |
|  |  |  |